

23歳以下のアマチュアミュージシャンによる国内最大規模の音楽コンテスト

## 「The 7th Music Revolution JAPAN FINAL」 グランプリ決定のお知らせ

全国 4,599 組の応募者から  
パレードパレード(北海道札幌市)がグランプリを受賞

ヤマハ音楽振興会  
ヤマハ株式会社  
株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス

ヤマハ音楽振興会(本部:東京都目黒区下目黒 3-24-22、理事長:梅村充)、ヤマハ株式会社(本社:静岡県浜松市中区中沢町 10-1、社長:中田卓也)、および株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス(本社:東京都渋谷区神宮前 2-34-17、社長:谷口恵治)は、23歳以下のアマチュアミュージシャンを対象にした音楽コンテスト「Music(ミュージック) Revolution(レボリューション)」の決勝大会「The 7th Music Revolution JAPAN FINAL(ジャパンファイナル)」を、1月12日(日)に SHIBUYA-AX(東京都渋谷区)で開催しました。

7回目となる今大会では、全国から 4,599 組の応募があり、各地区予選大会・エリアファイナルを勝ち抜いた 14 組の若きミュージシャン達が、熱いステージを繰り広げました。

ゲストとして、前回の「Music Revolution」優秀賞受賞者で、去年7月にメジャーデビューした女子高校生バンド「たんこぶちゃん」が出演し、パワフルな演奏で会場を沸かせました。

熱戦の中、グランプリに選ばれたのは、北海道札幌市のパレードパレード。歌唱力と演奏のクオリティ、楽曲の完成度が高く評価され、受賞しました。あわせて後援の文部科学省から文部科学大臣賞が贈られました。

また、グランプリ以下、優秀賞、オーディエンス賞等の各賞も選出されました(次ページをご覧ください)。

「The 7th Music Revolution JAPAN FINAL」のグランプリ受賞者の演奏の様子は、1月15日(水)から「Music Revolution」オフィシャルホームページ(<http://www.musicrevolution.jp>)で映像配信を、携帯&スマートフォン端末向け音楽配信サービス「MySound」では、1月31日(金)まで無料で音源配信いたします。

全出場者の演奏楽曲については、2月1日(土)から「MySound」「music.jp」「iTunes」で有料配信いたします。

## グランプリ受賞コメント

### パレードパレード

グランプリを受賞でき、今までにないくらい嬉しいです。今回の楽曲は、歌詞・メロディー・アレンジ全てに全力を注ぎました。予選からこの一曲に絞ってずっと練習を続けてきて、本番でその思いを伝えることができ本当に良かったです。

大会に出場したことで、多くのアドバイスをいただき、関係者の方をはじめ、皆様に感謝いたします。



### <<受賞結果>>

受賞名	都道府県	受賞者名	曲名
グランプリ	北海道	パレードパレード	セイ イェス マイ ダーリン Say yes my darling
優秀賞	千葉県	ザ ナゲッツ THE NUGGETS	ここまで
	佐賀県	ツルタダイチ 鶴田大地	サラリーマンの唄 ウタ
	大阪府	オンエア 音×AiR	アイ ウタ 愛を唄おう
オーディエンス賞 ※1	東京都	ザ ビレッジ パパス the Village Papas	チョウ 蝶
MySound 賞 ※2	東京都	ポコ	ヤクソク 約束

※1:当日の来場者+ニコニコ生放送、USTREAM視聴者の人気投票により決定

※2:携帯&スマートフォン端末向け音楽配信サイト「MySound」にて開催した事前人気投票により決定(実施期間:12/20-1/8)

#### 審査員コメント 織田哲郎さん（シンガー、作曲家、プロデューサー）

ボーカル力、演奏力はレベルが高かったと思います。こういう思いを伝えたい、という作品を創作する時点での掘り下げがおしなべて少し甘いかな、という気がしました。そこがもっと深くなるとそれが結果的に個性に繋がってゆくのではないのでしょうか。賞からは洩れましたが、個人的に日高さんが今後ディープな情念の伝わる歌にどんどん磨きをかけてくれることを期待しています。

#### 審査員コメント 松井五郎さん（作詞家）

ここ何回か女性アーティストの実力が目立っていましたが、今回は男性アーティストがよかったですね。作品力も上がってきていると思いました。聞かせどころをしっかりと考えて作られたものが多かったと思います。その意味ではプロの世界に近くなったと言えますが、ではそこで通用するかと言うと、まだまだ課題はあるでしょう。歌詞で言えば言葉の選び方ももっと粘れるはずです。ただ全体的にはレベルが上がってきているのではないのでしょうか。

この件に関するお問い合わせ先

■報道関係の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス(鳩野)  
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前2-34-17 住友不動産原宿ビル4F  
TEL 03-6894-0217 FAX 03-6894-0216  
E-mail: info-mr@inquiry.ymh.jp

■一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックパブリッシング Music Revolution 本部事務局  
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前2-34-17 住友不動産原宿ビル4F  
TEL 03-6894-0207  
E-mail: info-mr@inquiry.ymh.jp

<PC> <http://www.musicrevolution.jp/> <携帯> <http://murevo.jp/>