

23 歳以下のアマチュアミュージシャンによる国内最大規模の音楽コンテスト

「The 6th Music Revolution JAPAN FINAL」 グランプリ決定のお知らせ

全国 4,399 組の応募者から
ななみ(19 歳・大分県大分市)がグランプリを受賞

ヤマハ音楽振興会
ヤマハ株式会社
株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス

ヤマハ音楽振興会(本部:東京都目黒区下目黒 3-24-22、理事長:梅村充)、ヤマハ株式会社(本社:静岡県浜松市中区中沢町 10-1、社長:梅村充)、および株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス(本社:東京都渋谷区神宮前 2-34-17、社長:谷口恵治)は、23 歳以下のアマチュアミュージシャンを対象にした音楽コンテスト「Music Revolution」の決勝大会「The 6th Music Revolution JAPAN FINAL(ジャパンファイナル)」を、1 月 13 日(日)に SHIBUYA-AX(東京都渋谷区)で開催しました。

6 回目となる今大会では、全国から 4,399 組の応募があり、各地区予選大会・エリアファイナルを勝ち抜いた 13 組の若きミュージシャン達が、熱いステージを繰り広げました。

ゲストには、「Music Revolution」歴代のグランプリ受賞者で、去年 8 月にメジャーデビューした「おおたえみり」、「山崎あおい」の 2 組が出演し、会場は大きな歓声に包まれました。

熱戦の中、グランプリに選ばれたのは、大分県大分市のななみ(19 歳)。群を抜いた歌唱力とリアリティのある歌詞の世界観、ステージ上での華やかな存在感が高く評価され、受賞しました。あわせて、後援の文部科学省から文部科学大臣賞が贈られました。

また、グランプリ以下、優秀賞、オーディエンス賞等の各賞も選出されました(次ページをご覧ください)。

なお、「The 6th Music Revolution JAPAN FINAL」のグランプリ受賞者のライブの様子は、1 月 15 日(火)から「Music Revolution」オフィシャルホームページ(<http://www.musicrevolution.jp>)で映像配信を、携帯&Android 端末音楽配信サービス「MySound」では、1 月 31 日(木)まで無料で音源配信いたします。

全出場者の演奏楽曲については、2 月 1 日(金)から「MySound」「music.jp」「iTunes」で有料配信いたします。

グランプリ受賞コメント

ななみ さん

ジャパンファイナルに出場できただけでも嬉しく、またグランプリを受賞できて本当に感謝しています。

愛を伝えたいという自分の思いを正直に、あたたかい気持ちで歌いました。この曲には私のプライベートの多くの思いが詰まっています。

これまでお世話になった大分の皆さまを始め、全ての方にありがとうと言いたいです。



<<受賞結果>>

受賞名	都道府県	受賞者名	曲名
グランプリ	大分県	ななみ	愛が叫んでる
優秀賞	北海道	樋口しおん	Dear mama
	東京都	オレサマ。	青春ランナー
	福岡県	たんこぶちん	UJI UJI
オーディエンス賞 ※1	東京都	近代ガールズ	金閣寺
MySound 賞 ※2	東京都	近代ガールズ	金閣寺

※1:当日の来場者の人気投票により決定

※2:携帯向け音楽配信サイト「MySound」にて開催した事前人気投票により決定(実施期間:12/20-1/9)

審査員コメント 松井五郎さん

「Music Revolution」は回を追う毎にパワーアップしていると感じました。皆さんの表現力は増えています。あとは、やはり楽曲作り。特に、歌詞はまだまだ勉強の余地があると思います。身の回りのことだけでなく、よりたくさんの人に伝わる歌詞作りを心がけてほしいですね。

(作詞家。1980年ヤマハポピュラーソングコンテスト出場を機に、1981年 CHAGE&ASKA の「熱風」で作詞家デビュー。以後、長渕剛、安全地帯、氷室京介、HOUND DOG、工藤静香、中山美穂、ジャニーズ系アーティスト、パク・ヨンハ、東方神起などの韓流アーティストと、幅広いジャンルのアーティストに作品提供を行う。2009年には坂本冬美「また君に恋してる」がレコード大賞優秀作品賞を受賞。2011年には、JASRAC 賞銅賞を同作品で受賞した。)

審査員コメント 島田昌典さん

出場したアーティストの皆さん、お疲れさまでした。非常にぐっと心に来て感動したコンテストでした。今回は女子のパワーが凄かったですね。人生を賭けている歌が伝わってきました。そして皆さんオリジナリティーがあり、ユニークでした。日本の音楽の未来は明るい！賞を取れなかった方々も諦めずに続けてください。僕は頑張っているミュージシャンを応援します。

(プロデューサー、アレンジャー、キーボーディスト、音楽プロデューサー。Aiko、いきものがかり、秦基博、JUJU、FUNKY MONKEY BABYS、back number、矢井田瞳、おおたえみりなどを手がける。代表曲として aiko の「カブトムシ」、いきものがかりの「SAKURA」、FUNKY MONKEY BABYS「あとひとつ」等、多数アーティストのサウンドプロデュースを手掛ける。)

この件に関するお問い合わせ先

■報道関係の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス(鳩野)
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前2-34-17 住友不動産原宿ビル4F
TEL 03-6894-0217 FAX 03-6894-0216
E-mail: info-mr@inquiry.ymh.jp

■一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックパブリッシング Music Revolution 本部事務局
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前2-34-17 住友不動産原宿ビル4F
TEL 03-6894-0207
E-mail: info-mr@inquiry.ymh.jp
<PC> <http://www.musicrevolution.jp/> <携帯> <http://murevo.jp/>